

Stavanger Oratoriekor
Referat styremøte 2018-01, 29.01.

Dato	29.01.18 kl 17.15	
Deltakere	Clive Wilson, Hanne Eik, Synnøve Veia, Harald Ebeltoft, May-Britt Stange, Goos ten Napel	
Sted:	Frue	
Sak nr.	Sak	Ansvar
1/2018	Godkjenning av innkalling og dagsorden styremøte 2018-01 Innkalling og dagsorden godkjent	
2/2018	Godkjenning av referat fra styremøte 2017-9, 17.12.17 Kommentar til referat: Harald sitt forslag til endring i vedtekter se 8/2018. Referatet godkjent	
3/2018	Ny kontrakt dirigent fra 30.06. (utløpsdato dagens kontrakt). Hanne forhandler ny kontrakt med Goos	Hanne
4/2018	Regnskap 2017 – gjennomgang og godkjenning til behandling årsmøtet -Gjennomgang av regnskap 2017 Driftsresultat 2017 er på minus kr 19 455 Kontingent dekker dirigent Egenkapital 69 000, koret har god likviditet Budsjett 2018 Rammer/budsjett for 2018, Synnøve starter på utarbeidelsen av budsjett for 2018 utfra foregående år/standard budsjett og planlagte konserter.	Synnøve
5/2018	Fastsette verk og konserter ut 2018, inkl. økonomiske rammer <u>Kommende konsertprogram:</u> Høsten 2018: Konsertdatoer: 29. og 30. september (Stavanger/Sandnes) Verk: Rossini: "Petit Messe Solennelle", varighet ca 85 min. Solister Harmonium (forsalg Lars Inge Tjøstheim?) og flygel Verkoriering: Per Dahl Oppstart høstsemesteret 20. august Bach: Juleoratoriet, Konsertdatoer: 12 og 13 januar 2019	
6/2018	Stemmebruksseminar, fordeling oppgaver, evt. avklaringer, fastsette tidspunkt mv. Per i dag ca 15 påmeldinger Synnøve informerer om seminaret og "hyggeaften" (Mexico) på øvelsen.	
7/2018	Pasjonskonsert 20. og 21. mars <ul style="list-style-type: none"> - 20 mars Stokka kirke, konsertstart: kl 19:00 - 21. mars Rsika kirke, konsertstart – merk nytt tidspunkt kl. 20:00 - Solister: 	

	<p>Ole Martin Velde (tenor), Sindre Øgaard (bass), Elin Aase (alt), Christel Elisabeth Smith (sopran)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orgel Ghislan Gourvennec - Verkorientering: Per Dahl - Sponsorsøknader, status: Synnøve har søkt Bergesen Hanne har søkt kirkevergen og koret har mottatt kr 12000.- May Britt søker aktivitetsmidler Norsk korforbund og Grieg Foundation - Plakat: Hanne sendt forslag til plakat og bilde (forslag fra Ragnhild) til Torhild. Torhild hadde selv et forslag. Hanne følger opp. - Kontrakter solister: Hanne mailer til solistene og bekrefter med beløp etc = kontrakt Goos avtaler øvingstider /det kunstneriske med solister og organist - Felles transport til Riska kirke. Det er ikke mulighet å ta båt med retur til Hommersåk. «Felleskjøring»- private biler må avtales når det nærmer seg konsertdag. 	<p>Synnøve Hanne</p> <p>May B</p> <p>Torhild/ Hanne</p> <p>Hanne Goos</p>
8/2018	<p>Årsmøtet forberedelser: Innkalling sendes tre uker i forkant sammen med agenda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vedta styrets forslag til endring i vedtekter: Se vedlegg - Sammensetning styret: Nytt medlem Ann Helen Larsen (alt) Harald kunstnerisk (på valg) Synnøve styremedlem Hanne leder (på valg) May Britt nestleder Clive kaffeliste – kunstnerisk til nå – foreslått som ny kasserer. - Årsberetning mv. : Hanne skriver årsberetning May Britt printer ut årsberetning/møtepapirer kopiere noen eks. årsberetning og regnskap Harald tar ansvar for å legge frem sak om vedtektsendringer medlemskap på årsmøtet Referat årsmøte: May Britt 	<p>Hanne May B</p> <p>Harald</p> <p>May B</p>
9/2018	<p>Div. praktisk Ny kaffeliste, legges på hjemmesiden slik den er per i dag og så blir den oppdatert etter hvert</p>	<p>Clive</p>
10/2018	<p>Eventuelt Forsalg om gavekort på kinobilletter (2) for mest selgende konsertbilletter for høst og vår konsertene.</p>	<p>Hanne</p>

VEDTEKTENES § 3 og § 3.1 per i dag:

§ 3 MEDLEMSKAP

Opptak av medlemmer.

a) Medlemskap er først og fremst åpen for korets sangere, men det er også mulig å tegne medlemskap uten at man tiltrer koret som sanger.

b) Ved ønske om nytt medlemskap gis det beskjed til Foreningens styre.

c) Medlemskap gir ikke automatisk rett til å delta som sanger i koret.

d) Det er kunstnerisk leder som etter samråd med styret bestemmer om koret åpner for opptak av nye sangere, på hvilket tidspunkt og til hvilke stemmegrupper.

e) Opptak som sanger i koret kan være underlagt prøvesang.

- f) Medlemskontingent betales for 2 semester pr kalenderår. Vårsemesteret regnes fra 1. januar til og med 30. juni. Høstsemesteret fra 1. august til og med 31. desember.
- g) Andel av medlemskontingent refunderes ikke når et medlem melder seg ut av Foreningen.

Medlemmenes plikter.

Medlemmene plikter å:

- a) arbeide for å nå korets mål
- b) følge korets vedtekter
- c) rette seg etter de vedtak som blir fattet
- d) betale medlemskontingent innen fastsatt frist
- e) gi skriftlig melding til styret ved utmelding, min. 1 måned før ønsket utmeldingsdato.

Sangere i koret forplikter seg i tillegg til å:

- f) møte opp til alle øvelser og konserter hvis mulig
- g) melde fravær til den som fører fremmøteprotokoll eller dirigent
- h) gi skriftlig melding til styret ved ønske om permisjon, min. 1 måned før ønsket permisjonsdato

§ 3.1 ÆRESMEDLEMSKAP

Æresmedlemskap er Foreningens høyeste utmerkelse.

Æresmedlemskap kan tildeles medlemmer eller andre som over lengre tid har vist et stort engasjement for Stavanger oratoriekor og har gitt spesielt verdifulle bidrag til at Foreningen har kunnet arbeide for å realisere sitt formål og gjennomføre sine aktiviteter.

Styret tildeler Æresmedlemskap etter enstemmig vedtak i styret. Medlemmer i Foreningen kan foreslå kandidater for styret. Også årsmøtet kan tildele Æresmedlemskap. En slik tildeling krever kvalifisert (2/3) flertall. Æresmedlemmer tildeles et diplom og er fritatt for kontingent.

FORSLAG TIL ENDRINGER (inkl. redaksjonelle) i § 3 (alle endringer merket gult)

§ 3 MEDLEMSKAP

§ 3.1 Opptak av medlemmer

- a) Medlemskap er først og fremst åpen for korets sangere, men det er også mulig å tegne medlemskap uten at man tiltrer koret som sanger.
- b) Ved ønske om nytt medlemskap gis det beskjed til Foreningens styre.
- c) Medlemskap gir ikke automatisk rett til å delta som sanger i koret.
- d) Det er kunstnerisk leder som etter samråd med styret bestemmer om koret åpner for opptak av nye sangere, på hvilket tidspunkt og til hvilke stemmegrupper.
- e) Opptak som sanger i koret kan være underlagt prøvesang.
- f) Medlemskontingent betales for 2 semester pr kalenderår. Vårsemesteret regnes fra 1. januar til og med 30. juni. Høstsemesteret fra 1. august til og med 31. desember.
- g) Andel av medlemskontingent refunderes ikke når et medlem melder seg ut av Foreningen.
- h) Medlemmer i permisjon betaler halv kontingent.

§ 3.2 Medlemmenes plikter

Medlemmene plikter å

- a) arbeide for å nå korets mål
- b) følge korets vedtekter
- c) rette seg etter de vedtak som blir fattet
- d) betale medlemskontingent innen fastsatt frist
- e) gi skriftlig melding til styret ved utmelding, min. 1 måned før ønsket utmeldingsdato

§ 3.3 Retningslinjer for sangere

Som sanger i koret forplikter man seg i tillegg til å

- a) møte opp presis til alle øvelser som er angitt i gjeldende semesterplan
- b) melde fra skriftlig om fravær eller forsinkelse før øvelsen begynner til stemmefører eller dirigent
- c) melde fra til styret eller dirigent dersom du må stå over flere enn én øvelse i pågående prosjekt
- d) gi skriftlig melding til styret ved ønske om permisjon, minimum 1 måned før ønsket permisjonsdato
- e) Stille godt forberedt til øvelsene med orkester før og på konsertene. Dersom en sanger ikke deltar på orkesterprøvene vil hun/han ikke kunne delta på konserten.

§ 3.4 Æresmedlemskap

Æresmedlemskap er Foreningens høyeste utmerkelse.

Æresmedlemskap kan tildeles medlemmer eller andre som over lengre tid har vist et stort engasjement for Stavanger oratoriekor og har gitt spesielt verdifulle bidrag til at Foreningen har kunnet arbeide for å realisere sitt formål og gjennomføre sine aktiviteter.

Styret tildeler Æresmedlemskap etter enstemmig vedtak i styret. Medlemmer i Foreningen kan foreslå kandidater for styret. Også årsmøtet kan tildele Æresmedlemskap. En slik tildeling krever kvalifisert (2/3) flertall. Æresmedlemmer tildeles et diplom og er fritatt for kontingent.