

Stavanger oratoriekor

Referat styremøte 2016-3, 15. mars 2016

Dato	15.03.16, kl. 18.00 – 19.20
Deltakere	Ole Karsten Sundlisæter, Hanne Eik, Synnøve Veia, Harald Ebeltoft, May Britt Stange
Forfall	R. Karin Johnsen
Møteleder	Hanne
Referent	May Britt

Sak nr.	Saker	Ansvar
11/16	Godkjenning av innkalling og dagsorden Innkalling og sakliste godkjent	Hanne
12/16	Godkjenning av referat fra styremøte 2016 – 2, 24.02.16 Referat gjennomgått og godkjent	Hanne
13/16	Økonomi Status regnskap ble utsatt til møtet 21. april	Synnøve
14/16	Prosjekt: Onsdagskonsert 13. april, Stokka kirke <ul style="list-style-type: none"> • <u>Markedsføring</u>: Annonsering på sosiale medier og «flyers». Det er allerede annonsert i menighetsbladet • <u>Inntektsfordeling</u>: Stavanger oratoriekor-90 %, gregorianske 10% • <u>Antrekk</u>: Svart men tillatt med en farge detalj • <u>Praktisk tilrettelegging</u>: <ul style="list-style-type: none"> - rigging av kortrapp - billettsalg: billettselgere må komme ca. 45 min før konserten starter 	Ole K Ole K May Britt
15/16	Prosjekt: Verdis Requiem <ul style="list-style-type: none"> • Budsjett: 140.500,- • <u>Sponsorer</u>: <ul style="list-style-type: none"> - Per 15. april; kr 7.000,- Sandnes kommune - Utover de vi allerede har søkt, sjekker May Britt iht kulturmidler – Stavanger kommune. • <u>Solister</u>: <ul style="list-style-type: none"> - Styret tar stilling til Ole K sitt forslag om å ha med piano i tillegg, når vi har en oppdatert status på sponsorinntekter. Tilleggsutgift omlag kr. 5.000.- - Sigrid Vetlesæter Bøe (sopran), Mette Bjæring Pedersen (mezzo), Torben Grue (baryton) Mathias Gillebo (tenor) og Ghislain Gourvennec (orgel) • <u>Markedsføring</u>: Ingen annonsering i Stavanger Aftenblad. Det gir liten effekt. Annonsering på sosiale medier og «det skjer» sider. • Praktiske forhold; <ul style="list-style-type: none"> - Sandnesuka –oppfølging - Forhåndsbetalte billetter - Torhild D Enoksen kunstnerisk ansvar for plakat 	May Britt Alle Ragnhild Synnøve
16/16	Prosjekt: Messias <ul style="list-style-type: none"> • Budsjett: 172.500,- • Styret drøftet muligheten for å invitere med kor/sangere på de stedene vi skal fremføre Messias samt invitasjon til alle tidligere medlemmer i oratoriekoret. Hvordan «selge» 	

	<p>prosjektet? Det er viktig at vi raskt får bekreftet fremføringsdatoer og eventuelt noen av solistene. Neste møte; drøfte videre kriterier for prosjekt deltakelse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Konsertsteder:</u> Sandnes og Jørpeland • <u>Sponsorer:</u> • Styret drøftet antall konserter iht å søke støtte hos Rogaland Fylkeskommune. Noe uklart om vi må 3 eller 4 konserter for å søke støtte hos Fylkeskommunen. Harald sjekker og sender søknad. <ul style="list-style-type: none"> • <u>Solister:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Tenor: Hans Widerøe - Sammensatt orkester • <u>Markedsføring</u> • <u>Sosialemedier, facebook også betalt annonsering.</u> 	Harald
17/16	<p>Kontrakt dirigent Ole K kommer med et forslag til eventuelle endringer i kontrakten.</p>	Harald
18/16	<p>Administrative forhold</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Info til kormedlemmene</u> • <u>Endring av styremøte datoer</u> <ul style="list-style-type: none"> - April: Torsdag 21, kl. 19:30, hos Hanne - Mai: Torsdag 12., kl. 19:30 hos Synnøve - Juni: torsdag 9., kl. 19:30 hos Synnøve • <u>Referatskriving:</u> <ul style="list-style-type: none"> - May Britt har ansvar for å skrive referat fra styremøter - Harald legger ut godkjente referater på korets hjemmeside. • <u>Medlemsregister, vedlikholdsrutiner og ansvar:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Drøftes neste styremøte 	Synnøve Ole K
	Tidsplan høsten 2016 avklares på styremøte i april	May Britt Harald
		Alle